

13) **Resposta:** 16

Comentário

De acordo com a tirinha de Mafalda, os quadros apresentam uma situação do cotidiano de qualquer dona de casa, com sua rotina estressante. Por isso, o comentário da Mafalda é carregado de ironia, insinuando que sua mãe somente vive para as tarefas do lar.

14) **Resposta:** 08

Comentário

No último quadro de charge se encontra literalmente o tema principal da historinha: uma ácida e aguda crítica aos afazeres domésticos da mulher dona de casa, não restando-lhe tempo para viver sua vida nos demais aspectos da existência humana.

15) **Resposta:** 32

Comentário

- 01. **Incorreta.** O verbo *colgar* significa "pendurar". E a mãe de Mafalda não aparece praticando essa ação.
- 02. **Incorreta.** *Varear* tem inúmeros sentidos na língua espanhola, mas nenhum deles relaciona-se à limpeza de casa ou a alguma ação praticada pela mãe da personagem principal. *Pasar* também não está correto, já que em espanhol usa-se o verbo *planchar*.
- 04. **Incorreta.** Pelo mesmo motivo da opção 02, o verbo *varear*.
- 08. **Incorreta.** *Afeitarse* significa "fazer a barba". Sem nenhuma relação com o texto.
- 16. **Incorreta.** *Coser* significa "costurar", e não mostra sentido com relação ao texto.
- 32. **Correta.**

16) **Resposta:** 20

Comentário

A opção 04 se relaciona com a segunda parte ou dois últimos quadros, cujo tema é a diferença intelectual entre dois casais. Já a alternativa 16 aborda a questão da idade, refletida com bastante sarcasmo nos diálogos das duas primeiras figuras.

17) **Resposta:** 34

Comentário

- 01. **Incorreta.** *Suelo* significa "solo", "chão". *Hacia*, "em direção a" e *dulce* é "doce". Nenhuma delas é sinônima das palavras do enunciado.
- 02. **Correta.**
- 04. **Incorreta.** *Planta* tem como tradução "andar", "pavimento" e *meiga* é cognata do português.
- 08. **Incorreta.** *Aparcamiento* significa "estacionamento" e *extrovertida* também é cognata.
- 16. **Incorreta.** *Divertido* não é o mesmo que *guapo*, que significa "bonito". *Quizá* quer dizer "talvez" e não "além de", que seriam traduções corretas para o vocabulário em questão. *Cariñosa* é cognata do português e não tem relação com "engraçada", "divertida", sentido do vocabulário em questão.
- 32. **Correta.**

18) **Resposta:** 05

Comentário

A proposição 01 está correta pois ambos os textos pertencem ao gênero humorístico dos quadrinhos, além de abordarem como tema central a alma feminina, seus conflitos e suas personalidades. A opção 04 deixa claro que homens e mulheres não têm o mesmo comportamento nem a mesma personalidade entre si.

19) **Resposta:** 26

Comentário

A letra do bolero *Perfidia* nos fala sobre o amor desesperado de um homem cuja mulher o trocou por outro. Porém, o narrador não deseja beijar os lábios de outra mulher (opção 01), nem se deixa explícito na letra da música que a traição se consumou com seu melhor amigo (alternativa 04).

20) **Resposta:** 23

Comentário

01. **Correta.**

02. **Correta.**

04. **Correta.**

08. **Incorreta.** *Anduviste* é o pretérito perfecto simple ou indefinido, ou seja, o passado do verbo *andar*. *Andarás* é o futuro do mesmo verbo que, no contexto, indica dúvida. Por esse motivo o verbo perde o significado original se for substituído.

16. **Correta.**