

## Matrícula 2019 | Ensino Médio – 1ª série

Início das aulas  
04 de fevereiro.

### Horário

Das 07h30 às 13h05 (segundas e quartas) e das 7h30 às 12h20 (terças, quintas e sextas).

O ano letivo é dividido em três trimestres, com 32 aulas semanais + Educação Física.

Língua Portuguesa/Gramática	02	Atualidades	01
Interpretação textual	01	História	03
Literatura	01	Geografia	02
Produção Textual	02	Inglês	02
Matemática	05	Artes	01
Física	03	Filosofia	01
Química	03	Sociologia	01
Biologia	04	Educação Física	02



### Educação Física (obrigatória)

É oferecida em vários locais e modalidades para maior comodidade do aluno. Modalidades como xadrez, dança de salão e do ventre, tênis de mesa e ioga são oferecidas na escola. Além disso, também aceitamos alunos avaliados pelas academias, desde que a avaliação seja feita por um profissional com registro no Conselho Regional de Educação Física (CREF). O aluno só poderá mudar de modalidade no início de cada trimestre. O coordenador de Educação Física, professor André Gil, permanece na Escola para atendimento a pais ou alunos todas as segundas, quartas e sextas-feiras, das 8h às 12h.



### Uniforme

De uso obrigatório na parte superior, sendo proibido o uso de *short* ou saia. Os endereços para aquisição estão nas secretarias. No caso do uso de bermuda, esta deverá estar no mínimo na altura dos joelhos.



### Material didático

Em consonância com as diretrizes curriculares nacionais, a coleção do material didático do Energia apresenta informações atuais, com atividades contextualizadas e temas significativos, os quais abordam valores éticos e culturais, privilegiando o desenvolvimento de competências e habilidades, caracterizadas pela capacidade de compreensão, expressão, construção de argumentos e resoluções de problemas.

- Seis volumes;
- Cadernos suplementares (Matemática Fundamental, Artes, Sociologia, Filosofia, Espanhol, Produção Textual, Atualidades e Redação);
- Caderno especial com questões abrangendo as quatro áreas de conhecimento do Enem.



### Ambiente virtual (Unimestre)

Através do *site* da escola, os alunos e seus responsáveis têm à disposição um ambiente virtual com todas as informações necessárias sobre a rotina escolar, além de ocorrências, calendários de provas, notas, frequências, materiais de apoio, informativo e outras informações.

<b>AVALIAÇÕES</b>	Os alunos são avaliados através de provas, trabalhos (individuais ou em grupo, seminários, projetos, relatórios, práticas de laboratório, etc. O número de avaliações é compatível com a quantidade de aulas de cada disciplina.
<b>AULAS DE ASSISTÊNCIA</b>	Os conteúdos são recuperados de forma paralela no período vespertino, com cronograma fixo para todo o ano letivo. Os professores ficam à disposição dos alunos para resolução de exercícios e revisão de conteúdos. Para que o objetivo das aulas seja realmente alcançado, é fundamental que o aluno tente resolver os exercícios previamente e traga suas dúvidas.
<b>RECUPERAÇÃO DE NOTAS</b>	É oferecida no final do ano letivo. Porém, dentro do próprio trimestre o aluno terá oportunidade de melhorar sua nota, sendo avaliado novamente na prova seguinte 20% do conteúdo da prova anterior (2 pontos).
<b>APROVAÇÃO</b>	Estará aprovado de forma direta o aluno que atingir 21 pontos somados ao final dos três trimestres e obtiver no mínimo 75% de frequência. O aluno que obtiver aproveitamento inferior prestará prova de recuperação (final).
<b>PROVA DE RECUPERAÇÃO</b>	O aluno poderá prestar prova de recuperação em todas as disciplinas.
<b>PROVA DE SEGUNDA ÉPOCA</b>	O aluno poderá prestar prova de segunda época em até três disciplinas, necessitando obter a mesma nota da prova de recuperação.
<b>DEPENDÊNCIA</b>	O aluno da 1ª série que reprovar em até duas disciplinas poderá frequentar a 2ª série fazendo dependência. Cada aula de dependência tem duração de 1h30 e acontece uma vez por semana, no período vespertino (com custo adicional). As aulas de dependência acontecem de março a novembro.

### Serviço de Psicologia

Atendimento aos alunos de forma individual ou em grupo, com base em projetos centrais, os quais são oferecidos no decorrer do ano letivo, além da Semana de Profissões (confira em nosso site).

### Plataforma SAS (Sistema Ari de Sá)

Além do material didático impresso, o aluno também conta com o apoio da plataforma para:

Tarefa *on-line* nas disciplinas de matemática, álgebra, geometria e português. A ideia central é estimular o domínio da linguagem nessas disciplinas, além de proporcionar a interação dos alunos com os conteúdos abordados nos capítulos dos livros.

Planos de estudo, em que o aluno recebe relatórios diagnósticos após cada avaliação sistemática. Esses relatórios apontam os aspectos a serem desenvolvidos em cada uma das áreas do conhecimento.

Assistir ao SAS TV – ferramenta *on-line* acessada pelo Portal SAS, e também pelo SAS app, que disponibiliza vídeoaulas de todas as disciplinas.

Acessar o SAS app – aplicativo que permite aos pais e alunos acesso a conteúdos exclusivos da plataforma SAS, com projeto gráfico diferenciado e atualizado, propondo dinamismo no processo de ensino e aprendizagem.

### Simulados tipo Enem e UFSC – Avaliações Sistemáticas (SAS)

A Avaliação Sistemática tem por objetivo verificar a aprendizagem dos alunos ao final de cada semestre, orientando ações didático-pedagógicas.

<b>Eventos de integração</b>	Durante o ano letivo temos algumas atividades de integração entre alunos com a participação de professores: festa junina, sábado de integração, entre outros.
<b>Saídas de campo</b>	Tem intuito de conciliar teoria e experiência, em que podemos vivenciar na prática um pouco do que é trabalhado em sala de aula.
<b>Atualidades</b>	Parte da grade curricular, a disciplina de atualidades levanta temas relevantes no momento, como maioria penal, aborto, desarmamento, políticas públicas, água, entre outros.
<b>Projeto CAFé</b>	Aulas especiais com abordagem diferenciada de assuntos com temas polêmicos, curiosidades abordadas de maneira multidisciplinar e contextualizadas envolvendo mais de uma disciplina (oferecido no final do ano letivo).
<b>Program English</b>	Empresas parceiras do Energia oferecerem dois simulados SAT (versão americana do Enem) ao longo do ano com o objetivo de preparar o aluno que tiver interesse em participar dos processos seletivos que acontecerão posteriormente para ingressar em universidades dos Estados Unidos, do Canadá e do Reino Unido.
<b>Laboratórios</b>	A experimentação é uma forte aliada das ciências (física, química, biologia) por propiciar a busca da compreensão dos fenômenos naturais presentes no cotidiano. Ao realizar os experimentos com o auxílio de equipamentos e materiais adequados, é permitido ao aluno construir conhecimentos relacionando teoria e prática.
<b>Grupos de conversação</b>	Inglês inserido na grade curricular e Espanhol em caráter opcional no período vespertino (sem custo adicional), oferecido em três níveis: iniciante, intermediário e conversação.
<b>Aulas de Artes</b>	Conhecimento em harmonia com a criatividade através de projetos originais e interativos. O estudante passa a analisar os movimentos artísticos sob nova perspectiva, utilizando várias técnicas, como releitura, tela viva, materialização de obras, entre outros.
<b>Laboratório de produção textual</b>	Oferecido no período vespertino, com professores especialistas e atendimento individualizado. O material para as Práticas de Produção Textual é composto de propostas sobre diversos temas relacionados à atualidade. Os textos dissertativo-argumentativos, alvos do Enem, são organizados de acordo com a série do aluno, constituindo uma valiosa ferramenta para o desenvolvimento das habilidades de relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, opiniões e argumentos em defesa de um ponto de vista.
<b>Projetos interdisciplinares</b>	Com o objetivo de estimular o conhecimento fora da sala de aula e ressignificar as informações recebidas, proporcionando-lhe aprendizagem em outras realidades, a escola desenvolve ao longo do ano alguns projetos interdisciplinares, como a Noite de Aplausos. A partir de um tema, são escolhidas as obras que serão adaptadas para um teatro. Os alunos são responsáveis por toda a produção e apresentação da peça, desde roteiro, cenário, atuação, até iluminação, trilha sonora e direção.
<b>Ferramentas multimídias</b>	Todas as salas contam com lousa digital, recurso eletrônico que coloca o computador em outro patamar como ferramenta educacional. O uso de tecnologia aliada à competência do professor permite a utilização de diversas ferramentas educacionais para despertar o interesse do aluno e enriquecer a aula, sem contar com os dispositivos multimídia já existentes, a exemplo de aulas digitais.

## Efetivação da matrícula

### Documentos necessários do aluno:

1. Fotocópia da carteira de identidade;
2. Fotocópia da certidão de nascimento. Caso o aluno seja estrangeiro, deverá apresentar documentação traduzida;
3. Fotocópia da carteira de vacinação;
4. Original ou fotocópia autenticada do histórico escolar até a série imediatamente anterior à que vai cursar. (Na ausência deste, apresentar uma declaração de transferência da escola anterior informando a situação do aluno). Caso o aluno tenha estudado no exterior, deverá apresentar documentação traduzida e juramentada;
5. Fotocópia de comprovante de residência (fatura de água, luz ou telefone de um dos últimos três meses), se esta for diferente da do responsável;
6. CND (certidão negativa de débitos da escola anterior).

### Documentos necessários do responsável:

7. Fotocópia do CPF;
8. Fotocópia da carteira de identidade;
9. Fotocópia do comprovante de residência atualizado (fatura de água, luz ou telefone de um dos últimos três meses).

**Importante:** para efetivar a matrícula é necessária a apresentação de todos os documentos solicitados.

\* Uniforme não está incluso no valor da mensalidade, será necessário adquiri-lo em uma das lojas indicadas.

Aproveitamos a oportunidade para convidá-los a nos fazer uma visita e conhecer pessoalmente tudo o que o Sistema de Ensino Energia tem a lhes oferecer, desde amplas instalações até exclusivo e atualizado material didático.

**Esperamos por vocês!**